

Kompetenzbereiche	Arbeitsfelder	Inhalte
Wahrnehmen Gestalten	Zeichnen (ggf. integriert in andere Arbeitsfelder)	- Skizzieren (Funktion von Skizzen) - Zeichnen von Oberflächen und Strukturen perspektivisches Zeichnen (wenn nicht in 10) - Körper/Figur-Zeichnung, plastisches Zeichnen
Herstellen Gestalten	Plastik und/oder Architektur	- Skulptur und Plastik: Verhältnis von Körper und Raum am Beispiel von Kunst im öffentlichen Raum, Kunst am Bau oder Denkmälern - Architektur: funktionsbezogene Architektur, Darstellungsformen kennenlernen, Modellbau
Wahrnehmen Gestalten	Malerei	- Gattungsspezifika und kunstgeschichtliche Zusammenhänge - Farbtheorie, Farbfunktionen, Farbauftrag, Komposition
Wahrnehmen Beschreiben Analysieren	Integriert in die verschiedenen Arbeitsfelder des Schuljahres	- arbeitsfeldspezifische Rezeption und Reflexion - Heranführung an Bildbeschreibung und -analyse - Einordnen in Gattungszusammenhänge und Medien - gezielt strukturierte Analyse bildnerischer Mitte - Bildbegriff und Bildkompetenz
Hinweise zur Leistungsbewertung	- Prozess- und produktbezogene Bewertung basierend auf Unterrichtsbeiträgen und Arbeitsprozess sowie auf den praktischen Arbeitsergebnissen und Klausuren - individuelle Bewertung mit Bewertungsrastern - regelmäßige Rückmeldung über den Leistungsstand	
Differenzierung	- Ergebnisoffene Arbeitsaufträge mit Differenzierungsmöglichkeit in verschiedenen Niveaus - Scaffolding nach Bedarf	
Sprachbildung	- auf Verwendung der themenspezifischen Fachsprache wird verstärkt geachtet - durchgängige Sprachbildung - Förderung und Ausbau der Fachsprache	
Beiträge des Faches zur Medienbildung	- Bildersammlungen anlegen und nutzen, insbesondere zur Entwicklung eigener Bildideen - gezielte Nutzung digitaler Medien als Unterstützung und zur Erweiterung der Produktions- und Rezeptionsfähigkeiten	
Beitrag des Faches zum Schulleben	- Ausstellung der Schüler/innenarbeiten im Schulgebäude, außerhalb des Schulgebäudes nach Möglichkeit - Teilnahme an Wettbewerben	

Kompetenzbereiche	Arbeitsfelder	Inhalte
Wahrnehmen Herstellen Gestalten	Design (Kommunikations- und/oder Produktdesign)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Designbegriff und Designgeschichte, Designfunktionen</li> <li>- Kommunikationsdesign: Typografie, Logo- und Plakatdesign, Werbung</li> <li>- Produktdesign: Entwurfszeichnungen, Prototyp</li> </ul>
Verwenden Gestalten Beurteilen	Medienkunst	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbstinszenierung/inszenierte Szenerien in Fotografien</li> <li>- inszenierte vs. dokumentarische Fotografie</li> </ul>
Wahrnehmen Beschreiben Analysieren/ Interpretieren	Integriert in die verschiedenen Arbeitsfelder des Schuljahres	<ul style="list-style-type: none"> <li>- arbeitsfeldspezifische Rezeption und Reflexion</li> <li>- Bildbeschreibung und -analyse</li> <li>- Einordnen in Gattungszusammenhänge und Medien</li> <li>- gezielt strukturierte Analyse bildnerischer Mittel</li> <li>- Bildbegriff und Bildkompetenz</li> </ul>
Hinweise zur Leistungsbewertung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prozess- und produktbezogene Bewertung basierend auf Unterrichtsbeiträgen und Arbeitsprozess sowie auf den praktischen Arbeiten und Klausuren</li> <li>- individuelle Bewertung mit Bewertungsrastern</li> <li>- regelmäßige Rückmeldung über Leistungsstand</li> </ul>	
Differenzierung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ergebnisoffene Arbeitsaufträge mit Differenzierungsmöglichkeit in verschiedenen Niveaus</li> <li>- Scaffolding nach Bedarf</li> </ul>	
Sprachbildung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- auf Verwendung der themenspezifischen Fachsprache wird verstärkt geachtet</li> <li>- durchgängige Sprachbildung - Förderung und Ausbau der Fachsprache</li> </ul>	
Beiträge des Faches zur Medienbildung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wirkung von Bildern und Bildbearbeitung analysieren, die Rolle von Kunst/Design in Gesellschaft und Politik</li> <li>- Bewusstsein für die Wirkung von Farben, Formen, Bewegungen und Kontrasten in digitalen Produkten entwickeln</li> <li>- digitale Gestaltung von Produkten</li> </ul>	
Beitrag des Faches zum Schulleben	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausstellung der Schüler/innenarbeiten im Schulgebäude, außerhalb des Schulgebäudes nach Möglichkeit</li> <li>- Teilnahme an Wettbewerben</li> </ul>	