

Schulinternes Fachcurriculum Französisch

Schulspezifische Voraussetzungen für das Fach Französisch in G9 an der Holstenschule

Schülerschaft	Die Schülerschaft enthält einen dem Gesellschaftsdurchschnitt entsprechenden Anteil an Schülerinnen und Schülern mit Migrationshintergrund. Allerdings wählen diejenigen, bei denen Deutsch nicht Muttersprache ist, überproportional eine moderne Fremdsprache. Diese Mehrsprachigkeit sollte als Chance gesehen werden. Die Zahlen der Französisch Lernenden waren in den letzten Jahren stabil bei 40 bis 60 % eines Jahrgangs. Französisch kann ebenfalls als dritte Fremdsprache (Wahlpflichtfach) belegt werden, dort sind aber in den letzten Jahren nur Wahlpflichtkurse in Latein zu Stande gekommen.
Frankreich-Kontakte bzw. etablierte Kontakte zu Muttersprachlern	Es gibt seit 1994 einen gut funktionierenden Austausch mit Segré in Frankreich, an dem Schülerinnen und Schüler der 8., 9. und 10. Klassen teilnehmen können. Regelmäßig nehmen Schülerinnen und Schüler am Brigitte-Sauzay- und am Voltaire-Programm teil. Assistentinnen und France-Mobile waren bereits im Einsatz und sollen, wenn möglich, auch wieder genutzt werden.
Schulspezifische „Fachtraditionen“ im weitesten Sinne	Es gibt innerhalb der Fachschaft einen sehr intensiven Austausch und vielfältige Zusammenarbeit. Regelmäßige Kino- und Theaterbesuche werden durchgeführt. In der Vergangenheit haben Lerngruppen am „Prix des lycéens allemands“ teilgenommen. Regelmäßig nehmen SuS der Sprachprofile am EU-Übersetzungswettbewerb „Juvenes Translatores“ teil.
Zuweisungen in der Kontingenzstundentafel	Die Kontingenzstundentafel sieht in Klasse 7 bis 9 einen vierstündigen Unterricht vor, für Klasse10 ist dreistündiger Unterricht vorgesehen.

	In den Klassen 7-9 wird die Verteilung auf eine Doppelstunde und zwei Einzelstunden im Wochenstundenplan angestrebt.
Profiloberstufe	Im sprachlichen Profil wird Französisch als Kernfach angeboten, das Angebot von Französisch als Profilmfach erscheint bei den derzeitigen Schülerzahlen eher unwahrscheinlich. Darüber hinaus wird es auf grundlegendem Niveau als 2. Fremdsprache bzw. als profilergänzende 3. Fremdsprache zweistündig unterrichtet und als neu beginnende Fremdsprache mit 4 Stunden erteilt.
Lehrwerk	Im Zuge der Wiedereinführung von G9 wurde das dafür konzipierte neue Lehrbuch Découvertes von Klett angeschafft; die SuS schaffen das jeweils dazugehörige Cahier d'activités eigenständig an.
DELFF	Seit Jahren legen interessierte Schülerinnen und Schüler erfolgreich die DELF-Prüfungen ab. Die Vorbereitung darauf erfolgt in der Regel individuell mit Unterstützung durch die Lehrkraft.

Grundsätzlich besteht das Ziel, möglichst viele Lektionen in jeder Jahrgangsstufe zu bearbeiten.

Klasse	Stoffverteilung*	Leistungsmessung
7	Découvertes 1 (neu)	4 Klassenarbeiten davon 1 Sprechprüfung in 7.2
8	Letzter Teil Découvertes 1 bis Découvertes 2	4 Klassenarbeiten
9	Découvertes 2 und weiter Découvertes 3	3 Klassenarbeiten

SifC Französisch, Bearbeitungsstand vom 06.07.25, wird fortlaufend evaluiert

10	Découvertes 3 bis Découvertes 4	3 Klassenarbeiten davon 1 Sprechprüfung
----	---------------------------------	---

Französisch als zweite Fremdsprache (G9)

Fordern und Fördern: Lernberatung sowie Fachberatung durch Lehrkräfte, Hausaufgabenbetreuung durch Mitarbeiter*innen des Kooperationspartners "Fjoerde" (holstenschule@fjoerde.de)

1. Lernjahr / Klasse 7 [4 Wochenstunden]

Leistungsbewertung: vier Klassenarbeiten davon eine Sprechprüfung, kontinuierliche Vokabel- / Grammatiküberprüfungen

Klassenarbeiten (KA): Der Inhalt der KA orientiert sich an den behandelten Themen sowie eingeübten Techniken und Aufgabenstellungen. Es werden überwiegend Kompetenzen überprüft, die im vorangegangenen Unterricht erworben werden konnten. KA beschränken sich nicht darauf, isoliert die sprachlichen Mittel zu überprüfen, sondern umfassen zur Feststellung der kommunikativen Kompetenz immer auch eine angemessene Schreibaufgabe. Am Ende der Sekundarstufe 1 sind die SuS mit dem Umgang der Operatoren (vgl. Fachanforderungen Französisch S. 38/39) vertraut. Bei der Leistungsbewertung gilt der Grundsatz, dass das Erreichen der Hälfte der Gesamtpunktzahl zu einer Benotung mit „schwach ausreichend“ führt und im übrigen die Zuweisung der Punktzahl zu einer Note abhängig vom Verhältnis der Anforderungsbereiche I,II und III gleichmäßig verteilt wird.

Sprechprüfung (Kl. 7) : Sie besteht aus einem monologischen und einem dialogischen Teil. Jede Prüfung dauert ca. 10 Minuten, es werden jeweils zwei SuS nacheinander monologisch und anschließend gemeinsam dialogisch geprüft. Die SuS erhalten Rollenkarten, nach denen sie sich zunächst einzeln vorstellen und anschließend gegenseitig befragen.

Vokabel-/ Grammatiküberprüfungen: Vokabelüberprüfungen erfolgen möglichst mindestens nach jeder abgeschlossenen Lektion, meist in Form von Tests. Sie können aber , ebenso wie Überprüfungen im Bereich Grammatik, als Hausaufgabenüberprüfung oder Kontrolle der Einzelarbeit im Unterricht erfolgen.

Kompetenzbereiche: Sie basieren zum einen auf den Fachanforderungen Französisch (S.20), zum anderen auf der Veröffentlichung des IQSH „Digitale Medien im Fachunterricht von 2018 (S.25-26).

Abkürzungen:

ikK: interkulturelle Kompetenzen, fkK: funktionale kommunikative Kompetenz

MK: methodische Kompetenzen, die in 6 Bereiche unterteilt werden: 1: Suchen, Verarbeiten und Aufbewahren, 2: Kommunizieren und Kooperieren, 3: Produzieren und Präsentieren, 4: Schützen und sicher Agieren, 5: Problemlösen und Handeln, 6: Analysieren und Reflektieren

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
Begrüßung	unbestimmter Artikel (Sg.), Vornamen	ikK: sich begrüßen und Art der Begrüßung in Frankreich	Begrüßungslied Reime
Kennenlernen: Name, Herkunft, Familie, Sprachen	das Verb <i>être</i> , Zahlen 1-14, bestimmter Artikel (Sg.)	ikK: sich handelnd kennenlernen [gilt fort- laufend] fkK: Hörverstehen und Sprechen [gilt fort- laufend]	Video: Spaziergang in Paris Collage, Steckbrief o.ä. erstellen <u>optional:</u> Rollenspiel
Freunde, Haustiere, Vorstellen, Freizeitaktivitäten	Plural der Nomen, bestimmter Artikel Pl., Verben auf <i>-er</i> , unbestimmter Artikel Pl.	fkK: Verfügen über sprachliche Mittel und kommunikative Strategien: phonologi- sche, lexikalische und grammatische Kom- petenz [gilt fortlaufend] fkK: Leseverstehen [gilt fortlaufend] ikK: Orte in Paris MK 5: die SuS nutzen digitale Vokabeltrai-	

		ner, erstellen z.B. Kreuzworträtsel, kontrollieren Aussprache [gilt fortlaufend] MK 3: Steckbrief/Collage herstellen und präsentieren	
Familie und Geburtstag	Verwandschaftsbezeichnungen, Monatsnamen, Zahlen 15-39, Possessivbegleiter <i>mon/ton/son</i> , das Verb <i>avoir</i> , Possessivbegleiter <i>notre/votre/leur</i>	ikK: Sprache in Kurzmitteilungen, Feste in Frankreich MK 1+3: Personenvorstellungen verstehen und erarbeiten	Familie vorstellen Telefonate erstellen, optional digital mit Video, E-Mail schreiben
Schule und Freizeit in Frankreich, Verabredungen	Tageszeit/Uhrzeit, Präposition <i>à</i> + bestimmter Artikel, das Verb <i>aller</i> , Verneinung mit <i>ne...pas</i> das Verb <i>faire</i> , <i>de</i> + bestimmter Artikel Wochentage	MK 1+3: Informationen im Netz suchen und auswerten, eine Umfrage in der Klasse	Schule vorstellen: homepage + Internetrecherche Rollenspiele zu Verabredungen,
Theater, Vorhaben	Das Futur composé, Fragen mit <i>est-ce que</i> , der Imperativ, das Verb <i>prendre</i> , Zahlen bis 100	fkK: handlungsorientiert sprechen und diskutieren [gilt fortlaufend]	Interviews nachstellen
Nizza und Umgebung: eine Stadt oder Region vorstellen	Das Wetter, Verben mit direktem und indirektem Objekt, Farben, Präpositionen, Adjektive,	ikK: die Stadt Nizza und ihre Umgebung untersuchen und beschreiben optional MK 1: Informationen zu	Prospekt erstellen Podcast gestalten

	das Verb <i>voir</i>	kulturellen Eigenarten suchen und auswerten	
Paris entdecken	Wegbeschreibung, die Verben <i>lire</i> und <i>écrire</i>	MK 3: eine Präsentation zu Paris gestalten, Nutzung von Medien reflektieren	Audioguide erstellen Rollenspiele zur Wegbeschreibung

2. Lernjahr/ Klasse 8 [4 Wochenstunden]
Leistungsbewertung: 4 Klassenarbeiten, kontinuierliche Vokabel-/Grammatiküberprüfungen

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
Schule, Beschreibung, Online-Konversation	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: <i>Au collègue</i> • Betonung und Emphase (S. 28-29) • Adjektive <i>nouveau</i> und <i>beau</i> • Verben <i>pouvoir</i> und <i>vouloir</i> • Mengenangaben • Vokabular Aussehen und Kleidung • Relativsätze mit <i>qui, que, où</i> • Verben <i>lire</i> und <i>écrire</i> 	<p>fkK: Gesamtaussage verstehen, Gefühle erfassen</p> <p>fkK: über Neuigkeiten sprechen, Gefühle und Meinung äußern</p> <p>ikK: <u>Klassenstufen, le carnet de correspondance</u></p> <p>fkK: eine Person beschreiben und vorstellen</p> <p>ikK: über französische Filmplakate sprechen und mit deutschen vergleichen</p> <p>fkK: adressatengerecht sprechen</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Video: <i>conversations</i> 2. Video: <i>Dans un hypermarché</i> 3. Dialoge im Schulkontext: Gefühle und Vorschläge 4. Monolog: eine Person (z.B. Vorbild, Künstler...) beschreiben und vorstellen

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
			5. Über Sprachnachrichten sprechen + eigene aufnehmen
Mysteriöse Orte in Paris, Graffiti, BD, Geschichten erzählen	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: mysteriöse Orte • <i>passé composé</i> mit <i>avoir</i> (Verben auf -er) • Adjektive auf <i>-eux/-euse</i> • Verben auf <i>-dre</i> • unverbundene Personalpronomen (<i>moi, toi, lui,..</i>) • stumme und klingende Endung 	fkK: eine Geschichte schreiben MK2+3: kooperatives Schreiben fkK: von einem Ereignis berichten (o. z.B. vom Wochenende) fkK: seine Meinung über einen Comic äußern MK1+3: einen Zeitungsbericht wiedergeben ikK: geheimnisvolle Orte von Paris kennenlernen MK3+4: Fotos/Daten in den Sozialen Medien veröffentlichen	<ul style="list-style-type: none"> • Video über die BD • Fotoroman/Comic lesen und eigenen gestalten + verfassen (z.B. per <i>appli</i>) • Dialog: Vor- und Nachteile sozialer Medien
Ferien in Grenoble, Familienbesuch	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Familie • Vokabular: Wohnung • Vokabular: Bewegungsverbren • Verben <i>savoir, devoir...</i> • <i>négation: ne...rien/ne...personne/...</i> • <i>passé composé</i> mit <i>avoir</i> (unregelmäßige Verben) • Verben auf <i>-ir (partir)</i> 	fkK: von Erlebnissen erzählen fkK: von einem Ereignis berichten fkK: aus den Ferien schreiben fkK: einen Film über einen Familienbesuch verstehen fkK: Fortsetzung einer Geschichte schreiben ikK: lernen die Stadt Grenoble kennen MK: Apps zum Geschichten schreiben	<ul style="list-style-type: none"> • Video: Jugendliche sprechen über Grenoble • Video: <i>Vacances à la neige</i> • Blogbeitrag schreiben • Brief/ Postkarte schreiben • Rollenspiel: von einem Ereignis berichten

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
	<ul style="list-style-type: none"> • das Verb <i>venir</i> • <i>passé composé</i> mit <i>être</i> • Aussprache Verbendung 3. Person • Akzente/ Aussprache (S. 69) • [s]-Laut 		
Mahlzeiten in Frankreich, Lebensmittelverschwendung	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: <i>l'alimentation</i> • das Verb <i>boire</i> • das Verb <i>mettre</i> • Vokabular: Einkaufen und Umwelt • Aussprache [i] und [ɥi] • Teilungsartikel <i>du, de, de la, de l'</i> • Mengenangaben mit <i>de</i> • <i>il faut</i> • Pronomen <i>en</i> • das Verb <i>connaître</i> 	fkK: über Essgewohnheiten sprechen fkK: etwas umschreiben fkK: einen Kurzvortrag planen und üben fkK: ein Rezept verstehen fkK: ein Gespräch über Einkäufe verstehen fkK: einkaufen ikK: Essgewohnheiten der Franzosen kennenlernen und mit eigenen vergleichen ikK: französische Speisen kennenlernen MP2+3: ein Video-Tutorial erstellen fkK: über Mengen sprechen MP6: eine Grafik beschreiben und verstehen	<ul style="list-style-type: none"> • Video-Koch-Tutorial sehen + ein eigenes erstellen • Video: eine Marktsituation sehen, verstehen • Rollenspiel: Marktgespräch
Bretagne, Urlaub/Ausflug planen	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Jahreszeiten und Wetter • Objektpronomen <i>me, te, nous, vous</i> • Demonstrativbegleiter <i>ce</i> 	ikK: die Region der Bretagne und seine Besonderheiten kennenlernen fkK: über Wetter und Jahreszeiten sprechen	<ul style="list-style-type: none"> • Video: Bretagne • Video: Ausflug organisieren • Video Bretagne/ Umfrage

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
	<ul style="list-style-type: none"> • Fragebegleiter <i>quel</i> • Wortschatz: Verkehrsmittel • Wortschatz: sich über einen Ausflug einigen • das Verb <i>dire</i> • indirekte Rede/Frage • die direkten Objektpronomen <i>le/la/les</i> • « h » <i>aspiré</i> et « h » <i>muet</i> 	fkK: über Urlaubspläne sprechen fkK: über Interessen sprechen fkK: einen Prospekt verstehen fkK: eine Reise vorschlagen fkK: das Ende einer Geschichte verstehen MK1: Informationen über die Bretagne recherchieren	durchführen <ul style="list-style-type: none"> • Plaisir de lire: Text • Monolog: geplante Reise vorstellen • Dialog: Aktivitäten diskutieren und sich einigen • Email an das Office de Tourisme schreiben • Rollenspiel: Telefonat/Sprachnachricht: Vorschläge machen
Mediennutzung	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: <i>les médias</i> • Inversionsfrage • Objektpronomen <i>lui</i> und <i>leur</i> • Verben auf <i>-ir (choisir)</i> 	fkK: eine Statistik verstehen MK2+3: über Medien im Alltag sprechen, eine Umfrage machen fkK: Stellungnahmen von Jugendlichen verstehen fkK: über die Nutzung von Apps sprechen MK3: über seine Lieblings-App berichten	<ul style="list-style-type: none"> • Video: Jugendliche und Medien • Chat: eigene Lieblings-App vorstellen
+ facultatif: Atelier B		fkK: einen Podcast verstehen fkK: flüssig sprechen üben MK3: berichten, wie man sich informiert	<ul style="list-style-type: none"> • Video: flüssig sprechen • Sprachnachricht aufnehmen:

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
Atelier C Atelier D		fkK: einen Chat über Kommunikationsmittel verstehen fkK: einen Veranstaltungshinweis zusammenfassen MK3: darüber berichten, wie man sich austauscht fkK: Berichte von Jugendlichen verstehen fkK: seine Meinung zu Ideen äußern MK3: berichten, wie man Medienprodukte erstellt MK1-3: ein Medienprodukt erstellen	über eigenes Informier-Verhalten <ul style="list-style-type: none"> • Kommentar (zu einem Post) per Sprachnachricht/ Video darüber aufnehmen, wie man sich austauscht • Eintrag in den Sozialen Medien verfassen/Podcast/Video aufnehmen: über die Nutzung von Medien • Ein Medienprodukts erstellen (GA)
+ facultatif: Sportarten in Frankreich	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Sport • Vokabular Rugby + Surfen • Steigerung des Adjektivs • Reflexive Verben 	ikK: beliebte Sportarten in Frankreich kennenlernen fkK: über seine Lieblingsaktivität sprechen fkK: Sportarten vergleichen fkK: einen Bericht über eine Surfschule verstehen	<ul style="list-style-type: none"> • Dialog: über Lieblingssport berichten • Email schreiben, darin u.a. Sportarten vergleichen • Sprachnachricht aufnehmen über Lieblingssport + eigene Ziele

3. Lernjahr / Klasse 9 [4 Wochenstunden]
Leistungsbewertung: 3 Klassenarbeiten, kontinuierliche Vokabel-/Grammatiküberprüfungen

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
Schüleraustausch, Montpellier, Spezialitäten	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Austausch • der Indefinitbegleiter <i>tout</i> <p><i>Révision</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • direkte und indirekte Objektpronomen • <i>passé composé</i> • Demonstrativbegleiter • Steigerung des Adjektivs (Komparativ und Superlativ) 	<p>fkK: Durchsagen verstehen fkK: Gefühle ausdrücken und reagieren, in Frankreich zurechtkommen fkK: eine Anzeige für einen Austausch schreiben MK1: ein deutsch-französisches Wörterbuch benutzen fkK: ein Interview verstehen fkK: eine Spezialität präsentieren; von einem erlebnisreichen Tag erzählen ikK: die Stadt Montpellier kennenlernen ikK: deutsch-französische</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Video: Claas' Austausch • Video: Laura/Montpellier • Sprachnachricht aufnehmen: Gefühle ausdrücken, reagieren, etwas vorschlagen • Rollenspiel: schwierige Situationen beim Austausch • Monolog: eine Spezialität präsentieren • Rollenspiel: Dialog über einen Ausflug • Artikel an das DFJW /Erfahrungsbericht (über einen Austausch) schreiben

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
		Begegnungsmöglichkeiten kennenlernen MK1+3: eine Präsentation für eine/n <i>corres</i> halten	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentation für <i>corres</i> erstellen
Québec, Kindheit, Freundschaft, BD	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Familienalltag, Beziehungen • Verben <i>vivre, croire</i> • Bildung des <i>Imparfait</i> • Präfix <i>-re</i> • <i>Imparfait</i> und <i>passé composé</i> • Adverb und seine Bildung 	fkK: einen Tagebucheintrag verfassen fkK: über Gewohnheiten in der Vergangenheit erzählen fkK: einen Text kreativ auswerten fkK: von Ereignissen berichten fkK: einen Perspektivwechsel vollziehen fkK: ein Resümee schreiben/Stellung nehmen fkK: Meinung äußern MK1: ein Wörterbuch benutzen fkK: ein Geschehen zusammenfassen ikK: lernen französische Jugendliteratur kennen MK3: eine Geschichte/BD schreiben MK4: mehr über den sicheren Umgang mit Online-Links erfahren	<ul style="list-style-type: none"> • Erklärvideo: <i>Les livres</i> • Erklärvideo: <i>L'amitié et les sentiments</i> • Video: <i>Freundschaftsgeschichten</i> • Text über Gewohnheiten in der Kindheit schreiben • Dialog über die Vergangenheit • Buchkommentar für das Internet schreiben • Geschichte/ BD erfinden • Situation nacherzählen
Sich engagieren,	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Tagesablauf, Nebenjobs 	fkK: über den Tagesablauf, Aufgaben im	<ul style="list-style-type: none"> • Erklärvideo: <i>L'engagement</i>

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
Nebenjob	<ul style="list-style-type: none"> • reflexive Verben im Präsens • Vokabular: sich engagieren • <i>être en train de</i> und <i>venir de</i> • reflexive Verben in der Vergangenheit 	<p>Haushalt und Nebenjobs sprechen fkK: über einen Wochenablauf berichten fkK: einem Interview Informationen entnehmen fkK: über Engagement sprechen fkK: sein Interesse an einer ehrenamtlichen Tätigkeit begründen fkK: den Inhalt eines Flyers Adressatengerecht wiedergeben ikK: lernen französische Initiativen kennen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Erklärvideo: <i>Les petits boulots</i> • Erklärvideo: <i>Les tâches à la maison</i> • Erklärvideo: reflexive Verben • Video: Weihnachten im Schuhkarton • (Sprach-)Nachricht an <i>corres</i> über Aufgaben im Haushalt und Nebenjobs verfassen • Email an eine <i>association</i> • Umfrage/Diskussion durchführen • Email: berichten/vorstellen
Martinique, Wetter, Traditionen, Musik	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Geographie • Vokabular: Traditionen • Vokabular: Notsituation • Vokabular: Lieder • Pronomen <i>y</i> und <i>en</i> • <i>personne ne..., rien ne...</i> • <i>Futur simple</i> • Adjektiv <i>vieux</i> • Verben <i>rire, courir</i> 	<p>ikK: lernen typische Nachspeisen der Antillen kennen ikK: lernen Traditionen und Spezialitäten kennen fkK: sprechen über Traditionen und Spezialitäten fkK: Sprachnachrichten global bestehen fkK: ein Bild beschreiben fkK: Lesetext selektiv verstehen fkK: Infografik verstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Erklärvideo: <i>Parler de la géographie d'un pays</i> • Erklärvideo: <i>Décrire une photo</i> • Erklärvideo: <i>Futur simple</i> • Erklärvideo: Die Pronomen <i>y</i> und <i>en</i> • Erklärvideo: <i>personne ne../rien ne...</i> • Video: Martinique • Video: <i>Traditions et cuisine</i> • Plaisir de lire: Text

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
		fkK: wichtige Informationen in Stichworten festhalten fkK: ein Land/eine Region beschreiben fkK: über ein Lied sprechen MK1+4: einen Aspekt Martiniques präsentieren	<ul style="list-style-type: none"> • Kalender über / Collage zu Martinique erstellen (GA) • digitales/analoges Produkt zu einem Aspekt Martiniques erstellen + präsentieren
Marseille, Monte-Cristo, Sport, Stadt, Kultur, <i>AdoMag</i>		fkK: ein Escape-Game lösen fkK: ein Jugendmagazin lesen und verstehen/ Fahrplan verstehen fkK: betonen, was typisch für Marseille ist fkK: über Sport sprechen fkK: Podcast selektiv verstehen fkK: in einer Email über Marseille informieren ikK: erfahren im Escape-Game die Geschichte des Grafen von Monte-Cristo MK1,2,3: ein Magazin erstellen	<ul style="list-style-type: none"> • Erklärvideo: <i>L'expression du temps</i> • Escape Game • Video: Monte Cristo • Post + Kommentar eines Fotos v. Marseille • Email an <i>AdoMag</i> schreiben • Nachricht über die <i>Défi de Monte Cristo</i> schreiben • Quiz erstellen (GA) • Magazin über eigene Stadt erstellen (GA)
facultatif: Jugendliche,	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Plus-que-parfait</i> • <i>Conditionnel présent</i> • der Bedingungssatz 	fkK: über ein Ereignis in der Vergangenheit berichten fkK: Ratschläge und Tipps geben	

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
Probleme, Ratschläge			
facultatif: Ein Fest organisieren + feiern	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Feste feiern • <i>Subjonctif</i> • Infinitivkonstruktionen mit <i>de</i> 	fkK: Gedanken und Gefühle ausdrücken fkK: ein gemeinsames Vorhaben planen	<ul style="list-style-type: none"> • Ein Fest organisieren

4. Lernjahr / Klasse 10 [3 Wochenstunden]
 Leistungsbewertung: 3 Klassenarbeiten, kontinuierliche Vokabel-/ Grammatiküberprüfungen

SifC Französisch, Bearbeitungsstand vom 06.07.25, wird fortlaufend evaluiert

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
Québec, Francophonie, Indigene, <i>Québécois</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Québec • Fragepronomen <i>lequel</i> • Vokabular: touristische Aktivitäten • <i>Accord des participe passé</i> • <i>Plus-que-parfait</i> 	<p>fkK: einen Slam schreiben und vortragen MK1: Informationen ordnen MK1+3/fkK: eine Persönlichkeit aus Québec vorstellen fkK: einen Audioguide verstehen fkK: einen Comic/Slam über Québec lesen ikK: typische Aktivitäten in Québec kennen lernen fkK: ein Tutorial verstehen ikK: mehr über indigene Völker in Québec erfahren</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Video: <i>Pour parler du Québec</i> • Video: <i>Québécois</i> • Video: über ein Reiseprogramm sprechen • Video: Slam/Rap • Dialog: Reiseprogramm diskutieren • Präsentation eines „Stars“ • eigenen Slam-Text schreiben + ggf. filmen

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
Europa, <i>l'amitié franco-allemande</i> , Reisen, Erasmus+	<ul style="list-style-type: none"> • Mengenangaben, Bruch- und Prozentzahlen • Vokabular: <i>la coopération franco-allemande</i> • <i>Conditionnel présent</i> • Der Bedingungssatz 	fkK: über eine Statistik sprechen fkK: Ratschläge über einen Auslandsaufenthalt verstehen fkK: Tipps geben und Vorschläge machen fkK: den Inhalt eines Flyers erläutern fkK: eine Reisereportage verstehen fkK: über Projekte und Möglichkeiten in Europa sprechen fkK: einen literarische Erfahrungsbericht/ Rap-Text lesen fkK: eine Email oder einen Brief schreiben fkK: eine Umfrage unter europäischen Jugendlichen verstehen MK3: ein Video drehen MK4,5,6: Text über <i>cyberharcèlement</i> lesen und reflektieren	<ul style="list-style-type: none"> • Erklärvideo: <i>Les pays et leurs relations</i> • Video: <i>parler d'une statistique</i> • Video: <i>l'amitié franco-allemande</i> • Video: <i>un tour d'Europe</i> • Video: <i>L'UE et les jeunes</i> • Rollenspiel Austausch • Email/Brief schreiben • Video drehen: Klassenfahrt/Europaparlament oder Austausch/l'OFAJ
Baskenland, Geschichte und Traditionen, Reiseblog	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Baskenland • die indirekte Rede mit Zeitverschiebung • <i>Passé simple</i> (rezeptiv) • Imperativ mit einem Pronomen • Vokabular: Eindrücke, Empfindungen 	fkK: über Städte und Regionen sprechen fkK: über geografische und kulturelle Aspekte sprechen fkK: Aussagen junger Basken über ihre Region verstehen	<ul style="list-style-type: none"> • Erklärvideo: <i>Des suffixes</i> • Video: <i>monologue minute sur le Pays basque</i> • Video: <i>Vivre au Pays basque</i>

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
	und Gefühle	ikK: die Region und Geschichte des Baskenlandes kennenlernen fkK: über Gründe sprechen, in einer Region zu bleiben oder sie zu verlassen fkK: einen Romanauszug lesen fkK: den Inhalt eines Reiseblogs wiedergeben fkK: eine Reportage über das Baskenland verstehen	<ul style="list-style-type: none"> • einen <i>monologue minute</i> halten • Rollenspiel: Urlaubspläne in baskischer Gastfamilie diskutieren • Gestaltung einer <i>régio-boîte basque</i> / Museumsbesuch (Fragen dazu stellen)
Umweltschutz, Engagement, Berufe, Praktika, Klimaflüchtlinge	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Werte und Zukunft • Bildung und Gebrauch des <i>Subjonctif</i> • Verben auf <i>-uire</i> 	fkK: über Werte sprechen fkK: eine Umfrage präsentieren fkK: über Wintersport und Umwelt diskutieren fkK: den Inhalt eines Zeitungsartikels wiedergeben fkK: über Berufe und Praktika sprechen fkK: einen Kommentar schreiben fkK: den Trailer eines Dokumentarfilms verstehen fkK: einen Comic/Romanauszug lesen fkK: aus der Perspektive einer Figur schreiben MK4,5,6: mehr über <i>greenwashing</i> erfahren	<ul style="list-style-type: none"> • Erklärvideo: <i>L'écologie</i> • Video: Wintersport • Video: <i>Vivre autrement</i> • Video: <i>EuropaCity</i> <ul style="list-style-type: none"> • ein <i>réel</i> über <i>éco-gestes</i> drehen • einen Brief an sich selbst in 30 J. Schreiben

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
facultatif: Musik, französische Künstler/innen	<ul style="list-style-type: none"> • das Passiv • Vokabular: Musik 	fkK: über Musikkonsum, Liedtexte und Musik- Cips sprechen fkK: Lied-Ausschnitte interpretieren	<ul style="list-style-type: none"> • Video: parler d'une chanson
facultatif: Bücher, Literatur, Merkmale Gattungen	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Literatur • Das <i>Gérontif</i> 	fkK: über das Lesen und über Bücher sprechen fkK: einen Romanzaug verstehen fkK: Hauptfiguren charakterisieren	<ul style="list-style-type: none"> • Video: présenter un livre • einen Text/Comic/ein Buch präsentieren

5. Lernjahr, E Jahrgang gA + eA, 3 Wochenstunden

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
Jugendliche, Freizeit, Kleidung/Stil, Youtube, Podcast, Schule	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Freizeitaktivitäten • Vokabular: über Stil sprechen • Vokabular: eine Person beschreiben • Pronomen • Die Position des Pronomens 	fkK: mit einem Online-Kommentar reagieren fkK: eine Statistik interpretieren fkK: die wichtigsten Informationen eines Textes zusammenfassen fkK: über Kleidung und Stil sprechen fkK: den eigenen Lieblingsstil präsentieren fkK: eine Zeichnung beschreiben + analysieren	<ul style="list-style-type: none"> • Rollenspiel: z. B. Teilnahme an Festival, wo man in andere Charaktere schlüpft

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
		fkK: einen Romanauszug verstehen + analysieren fkK: ein Lied/einen Clip verstehen + analysieren fkK: Aussagen verstehen fkK: eine Figur beschreiben + charakterisieren fkK: einen Tagebucheintrag verfassen MK1,4: im Internet recherchieren	
Familie, Freundschaft, Zusammenleben, Liebe, Engagement	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Freundschaft • Vokabular: Wünsche • Vokabular: Filme • Relativpronomen <i>ce qui</i> und <i>ce que</i> • <i>Subjonctif présent</i> 	fkK: über Familie/Freunde sprechen fkK: einen Songtexte verstehen fkK: einen Brief an eine wichtige Person schreiben fkK: eine BD verstehen + analysieren fkK: über die Qualitäten eins Freundes sprechen fkK: eine Aussage verstehen fkK: von der Begegnung des besten Freundes erzählen fkK: einen Romanauszug verstehen + analysieren fkK: einen Dialog führen fkK: einen inneren Monolog schreiben fkK: ein Interview verstehen MK4,5,6: Cybermobbing thematisieren MK1: ein Online-Wörterbuch benutzen fkK: die wichtigsten Informationen eines Textes zusammenfassen	<ul style="list-style-type: none"> • z. B. ein Video drehen/eine Aussage aufnehmen: Ratschläge für ein gutes Zusammenleben

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
		MK1,4: Fotos verwenden + die Quelle angeben	
Klimawandel, Umweltschutz, Alltagsgesten, Essgewohnheiten	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Klimawandel • Vokabular: <i>gestes écologiques</i> • Vokabular: Essgewohnheiten • Vokabular: Statistiken • die Demonstrativpronomen • das <i>Gérondif</i> 	fkK: eine Umfrage über <i>gestes écologiques</i> durchführen fkK: ein Tutorial verstehen fkK: eine Aussage/Aussagen verstehen fkK: die Lebensbedingungen eines Klimaflüchtlings beschreiben fkK: eine Infografik interpretieren fkK: ein Interview verstehen fkK: die eigenen Konsumgewohnheiten präsentieren fkK: eine Radio-reportage verstehen fkK: Stellung nehmen in einem Kommentar fkK: die wichtigsten Informationen eines Textes zusammenfassen fkK: einen Romanauszug verstehen + analysieren fkK: an einer Diskussion teilnehmen MK1: ein Online-Wörterbuch benutzen MK1: digitale Hilfsmittel benutzen	<ul style="list-style-type: none"> • z. B. einen Podcast aufnehmen, eine BD/ ein Plakat anfertigen
Soziale Netzwerke, Risiken, Medien, neue Technologien,	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: <i>un monde connecté</i> • Vokabular: Soziale Netzwerke • Vokabular: <i>un commentaire</i> 	fkK: den eigenen Medienkonsum beschreiben fkK: einen Romanauszug verstehen + analysieren fkK: einen <i>commentaire personnel</i> / eine Tagebuchseite	<ul style="list-style-type: none"> • z. B. ein Interview umsetzen, einen Clip drehen, <i>commentaire personnel</i>/journal intime

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
<i>fake news</i>	<p><i>personnel/ journal intime</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: <i>communiquer à distance</i> • Vokabular: Gefühle • <i>les temps du passé</i> • <i>le passé simple</i> • <i>le participe présent</i> 	<p>scheiben</p> <p>fkK: eine Zeichnung beschreiben + analysieren</p> <p>fkK: einen Podcast-Ausschnitt verstehen</p> <p>MK4,6: Handy-Abhängigkeit thematisieren</p> <p>fkK: die wichtigsten Informationen eines Textes zusammenfassen</p> <p>fkK: auf einen <i>post</i> reagieren</p> <p>fkK: ein <i>mini-exposé</i>/eine Infografik präsentieren</p> <p>fkK: einen Kurzfilm verstehen</p> <p>fkK: Vorschläge gegen Cybermobbing machen</p> <p>MK4,5,6: über die Gefahren von <i>fake news</i> aufklären</p> <p>fkK: über das Leben in einer <i>monde hyperconnecté</i></p> <p>MK1,3: Apps nutzen, um einen Clip zu drehen</p>	
Frankophonie, Belgien, Identität, Neukaledonien, Traditionen, Sprache, Film, Biografie	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Varietäten des Französischen • Vokabular: der belgische Sprachenstreit • Vokabular: Traditionen • Vokabular: Film • <i>la voix passive</i> • <i>das Relativpronomen dont</i> 	<p>fkK: an einem Speed-Dating teilnehmen</p> <p>fkK: ein Tutorial verstehen</p> <p>MK1,3: online recherchieren</p> <p>fkK: eine BD-Bilderfolge verstehen</p> <p>fkK: ein Interview verstehen</p> <p>fkK: eine Rangliste verstehen</p> <p>fkK: über die eigene Stadt der Träume sprechen</p> <p>fkK: ein Lied/einen Clip verstehen + analysieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> • z. B. ein frankophones Land präsentieren

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
	<ul style="list-style-type: none"> • Adjektive und Adverbien 	fkK: eine Lied-Strophe schreiben fkK: eine Aussage verstehen fkK: sich für und wider Regionalsprachen ausdrücken fkK: die wichtigsten Informationen eines Textes zusammenfassen fkK: den Auszug einer Novelle verstehen + analysieren fkK: das Ende einer Geschichte schreiben fkK: Auszüge aus einem Film analysieren MK1,3: im Internet recherchieren + eine Präsentation erstellen	
Europa, Austausch, Politik, wählen, <i>l'amitié franco-allemande</i> , Bewerbung	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabular: Europa und die EU • Vokabular: Austausch und Städtepartnerschaften • Vokabular: <i>la citoyenneté européenne</i> • Vokabular: Politik • Die Relativpronomen <i>lequel</i> und <i>qui</i> + Präposition • <i>les propositions infinitives</i> • <i>l'interrogation complexe</i> 	fkK: Schlüsseldaten über Europa präsentieren fkK: einen. Text zusammenfassen fkK: einen <i>commentaire personnel</i> schreiben MK1,3: kollaborative Apps nutzen fkK: die wichtigsten Informationen eines Textes zusammenfassen fkK: Aussagen verstehen fkK: den Wer von Austauschen zusammenfassen fkK: einen Lebenslauf und ein Motivationsschreiben verfassen fkK: ein Einstellungsgespräch verstehen	<ul style="list-style-type: none"> • z. B. eine Ausstellung im Rahmen der Europäischen Woche organisieren, verschiedene Aspekte Europas präsentieren, un <i>commentaire personnel</i>

Themen	Sprachliche Mittel	Kompetenzen	Medien und Material
		fkK: eine Infografik interpretieren MK: 1,2,3: eine Umfrage durchführen fkK: ein Interview verstehen fkK: mit einem Online-Kommentar reagieren fkK: eine Reportage verstehen fkK: einen Zeitungsartikel schreiben MK1: online recherchieren	

2 Klausuren,

· **Einbeziehung außerunterrichtlicher Lernangebote und Projekte, gegebenenfalls**

Schüleraustausch

Kino- und Theaterbesuche, z.B. Cinéfête, werden – wann immer dies organisatorisch und inhaltlich sinnvoll ist – in den Unterricht integriert. Alle Schüler*innen können im E-Jahrgang am Schüleraustausch mit Segré teilnehmen, Schüler*innen im Kernfach und denjenigen, die mit Eintritt in die Oberstufe mit Französisch begonnen haben, wird dies dringend empfohlen. Die Schule unterstützt darüber hinaus längerfristige individuelle Austauschmaßnahmen wie das Brigitte-Sauzay- oder Voltaire-Programm.

Fördern und Fordern

SifC Französisch, Bearbeitungsstand vom 06.07.25, wird fortlaufend evaluiert

• **Differenzierungsmaßnahmen für alle Schülerinnen und Schüler**

Schüler*innen mit individuellen Schwächen / Lücken aus der Sek I wird angepasstes Übungsmaterial zur Verfügung gestellt. (inklusive) Für leistungsstarke Schüler*innen werden zusätzliche Lektüreangebote (mit dazugehörigen Arbeitsaufträgen) gemacht. Bei Interesse werden leistungsstarke Schüler*innen ermuntert an Wettbewerben teilzunehmen und dabei begleitet. Interessierte Schüler*innen werden bei ihrer Vorbereitung zur Teilnahme an DELF-Prüfungen in ihrer individuell angestrebten Niveaustufe unterstützt.

Hilfsmittel, Materialien und Medien

• **Anschaffung und Nutzung von Lehrbüchern, Wörterbüchern, Nachschlagewerken, Lektüren, Filmen etc.**

Oberstufenlehrbücher der Schulbuchverlage bieten Angebote, die die Themenbereiche gemäß Fachanforderungen gut abdecken, sie veralten aber auch relativ rasch, so dass es nicht Ziel ist jede Schülerin und jeden Schüler der Oberstufe mit einem eigenen Oberstufenlehrwerk auszustatten. Vielmehr erscheint es sinnvoll, einen Kursgrößenatz eines aktuellen Lehrwerks als Präsenzbestand vorzuhalten. Als Präsenzbestand in Kursgröße ist die Französische Grammatik für die Mittel – und Oberstufe (Cornelsen) vorhanden. Elektronische Wörterbücher sind in ausreichender Anzahl für den Unterrichtsgebrauch und Klausuren vorhanden, zumal fast alle Schüler*innen sich für die Anschaffung eines eigenen Gerätes entscheiden. Lektüren werden ausschließlich durch die Schüler*innen angeschafft, da sie mit diesen arbeiten sollen. Ein Bestand von Filmen ist vorhanden, eine Liste mit den Filmen, die die Lehrkräfte besitzen ist zu erstellen.

• **funktionaler Einsatz des ein- oder zweisprachigen Wörterbuchs (gegebenenfalls in elektronischer Form)**

Der Umgang mit dem elektronischen Wörterbuch wird im Unterricht eingeübt. (

SifC Französisch, Bearbeitungsstand vom 06.07.25, wird fortlaufend evaluiert

• **einzusetzende Materialien und Medien**

Im Unterricht werden alle Formen authentischer Materialien und Medien eingesetzt.

Leistungsbewertung

• Festlegung, zu welchem Zeitpunkt im Laufe der Sekundarstufe II welche Teilkompetenzen

Gegenstand der Leistungsmessung sind

Individuell, s.o.

Q1 + Q2 (12. + 13. Jahrgangsstufe), eA + gA

a) Kernfach (erhöhtes Niveau)

- Q1/1: freies Thema gemäß den Vorgaben der Fachanforderungen (z. B. dt.-frz. Beziehungen, Francophonie)
- Q1/2: Themenkorridorsthema 1
- Q2/1: Themenkorridorsthema 2
- Q2/2: Vorbereitung auf die schriftliche Abiturprüfung: Wiederholung und Vertiefung

b) Kernfach (grundlegendes Niveau)

SifC Französisch, Bearbeitungsstand vom 06.07.25, wird fortlaufend evaluiert

Freie Themenwahl gemäß den Vorgaben der Fachanforderung.
Im Fall von Kombinationskursen mit dem Kernfach (eA) ist dessen Themenausrichtung maßgeblich (s. o.). Sprachliche Niveauunterschiede sind dabei selbstverständlich zu berücksichtigen.

Neubeginnende Fremdsprache*

	Themen und Inhalte		Teilkompetenzen als Gegenstand der Leistungsmessung	
	Themenbereiche**	mögliche thematische Schwerpunkte		
E1.1	„Während des Sprachlehrgangs der ersten drei Halbjahre findet Lehrbucharbeit statt, wobei aus dem Angebot des eingeführten und für die Oberstufe geeigneten Lehrwerks eine bewusste und begründete Auswahl getroffen und durch authentische Texte zunehmend ergänzt wird.“ (Fachanforderungen, III.1, S.42)	Cours intensif 1	Es wird laut Fachanforderungen (III.1, S. 63) 1 Ganzschrift gelesen, gegebenenfalls in didaktisierter Form.	
E1.2		Cours intensif 1		
Q1.1		Cours intensif 2		
			KA 1	„Insgesamt werden im Verlauf der Sekundarstufe II im Kern- und Profulfach alle Teilkompetenzen der funktionalen kommunikativen Kompetenz (Hör-/ Hörsehverstehen, Lesen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung) mindestens einmal als (Teil einer) Klassenarbeit oder als gleichwertiger Leistungs-nachweis überprüft. Die Erstellung eines zusammenhängen-den französischsprachigen Textes (Überprüfung der Teilkompetenz Schreiben) ist Bestandteil jeder
			KA 2	
			KA 3	
			KA 4	
			KA 1	
			KA 2	

<p>Q1.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • „In den verbleibenden drei Halbjahren wird lehrbuch-unabhängig an Inhalten entsprechend der verpflichtenden Themenbereiche (siehe III.3) gearbeitet" (Fachanforderungen, III.1, S.42) 		<p>KA 3</p>	<p>schriftlichen Klassenarbeit, mit Ausnahme der Sprech-prüfung, die eine Klassenarbeit ersetzt. Dies gilt auch für die neubeginnende Fremdsprache." (Fachanforderungen, V.2, S.69)</p>
<p>Q2.1</p>		<p>KA 4</p>		
<p>Q2.2</p>		<p>KA 1</p> <p>KA 2</p>		

*Es wird sich im Folgenden bezogen auf: Ministerium für Schule und Berufsbildung des Landes Schleswig-Holstein: Fachanforderungen Französisch. Allgemeinbildende Schulen. Sekundarstufe I. Sekundarstufe II. Kiel Juli 2015.